«Методы и приемы работы с детьми с ЗПР»

На современном этапе развития системы образования на первый план выдвигаются задачи создания условий для становления личности каждого ребенка в соответствии с особенностями его психического и физического развития, его возможностями и способностями. Количество детей, у которых уже в дошкольном возрасте обнаруживаются отклонения в развитии, очень значительно. Соответственно, увеличивается риск школьной дезадаптации и неуспеваемости. По данным НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков за последнее время число здоровых дошкольников уменьшилось в 5 раз и составляет лишь около 10% детей, поступающих в школу. В связи с этим как никогда ранее возросла актуальность проблемы педагогической помощи и обучения этой группы детей. Состояние здоровья детей, имеющих отклонения в развитии, препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Поэтому они нуждаются в особом индивидуальном подходе.

Методы и приемы работы с детьми с ЗПР.

На данный момент существует множество традиционных и нетрадиционных методик, позволяющих решать комплекс задач и проблем, стоящих перед учителем, к которому пришел на обучение ребенок с ЗПР. Совокупность методов обучения – это путь познания окружающей действительности, который предлагается детям. Путь, который определяет характер умственного развития, реализует возможности усвоения знаний, формирует черты личности учащегося.

Учитывая особенности детей с ЗПР, дефектолог для достижения целей и задач пользуется **следующими методами**:

-методы, используемые для сообщения новых знаний – это методы **объяснения, рассказа, демонстрации**.

-методы, используемые при приобретении новых знаний, умений и навыков - **беседа, наблюдения, работа с книгой, игра, упражнения, лабораторно-практические работы, самостоятельная работа** –использование методов данной группы позволяет активизировать познавательную деятельность школьников, повысить их самостоятельность.

-методы работы с  техническими средствами обучения: **мультимедийные презентации, просмотр видео уроков**и прочее.

Дадим краткую характеристику некоторым методам обучения.

**Рассказ**– форма изложения учебного материала, представляющая собой словесное описание событий, фактов, процессов, явлений в природе и обществе, в жизни отдельного человека или группы людей.

**К рассказу предъявляются требования:**

- определенность темы и содержания (запоминается лучше и усваивается легче);

-четкость структуры (должен иметь четкую структуру: начало, развитие событий, кульминацию, финал);

- эмоциональность (связь рассказа с личным опытом ученика, с местными условиями, событиями).

**Объяснение** –метод овладения теоретическим учебным материалом. Особенность – теоретические доказательства, которые предполагают:

- постановку познавательной задачи;

-строгий, тщательный подбор фактического материала;

- определенную форму рассуждений: анализ и синтез; наблюдения и выводы; индукция и дедукция;

-использование иллюстративного материала;

- формулировку выводов.

**Беседа** – метод обучения представляющий собой вопросно-ответную форму овладения учебным материалом. Главное требование – строгая система продуманных вопросов и предполагаемых ответов учащихся. Вопросы должны быть взаимосвязаны, подчинены основной идее, поставлены так, чтобы ученики понимали предмет разговора.

**Работа учащихся с учебником, книгой** является одним из действенных методов овладения учебным материалом. Умения и навыки работы с книгой, сформированные в школе, сохраняются на всю жизнь.

Требования: - каждый ученик должен уметь находить то место, которое изучается;

-учитель должен дать краткий и четкий инструктаж по выполнению задания;

- учащиеся должны находить главное в процессе работы с книгой, опорные пункты, не стараясь запомнить все подряд.

Использование **метода демонстрации** позволяет проводить работу по развитию у учащихся круга элементарных представлений и ставит своей задачей, с одной стороны, обогащение и систематизацию имеющегося у детей опыта, с другой – учит их наблюдать предмет, явление, выделять в них главные черты, сравнивать, обобщать, устанавливать свое отношение к объекту.

**Наблюдения и лабораторные работы**. Основная цель – развитие навыков самостоятельной работы учащихся и их наблюдательности.

**Экскурсии** – один из самых распространенных методов обучения. Ценность его заключается в том, что дети учатся наблюдать натуральные объекты в реальных, естественных условиях. Экскурсии имеют общеобразовательное и специальное учебное значение.

**Практический метод** – использование игр, занимательных упражнений, соревнований.

Таким образом, в коррекционной школе используются те же **методы обучения**, что и в любой другой общеобразовательной школе, но,  в практическом  применении их, учитываются познавательные возможности детей с нарушенным интеллектом.

Наиболее существенным признаком, отличающим методы обучения, применяемые в работе с детьми с ЗПР является их коррекционно-развивающая направленность.

Она включает:

 Подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;

 Максимальную развернутость и раздроблённость сложных понятий и действий;

 Замедленность обучения и частую повторяемость формулируемых действий;

 Предварение пропедевтикой изучения нового;

 Постоянную опору на чувственный опыт учащихся;

Приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход, с учетом состояния здоровья каждого ребенка.

Общие педагогические методы и приемы не используются изолированно, только в необходимом сочетании. Применяя тот или иной метод, как ведущий его необходимо подкреплять одним-двумя дополнительными. Например: на начальных этапах обучения ведущим методом может быть **наглядно-практический**, а дополнять его может **беседа**. Далее ведущим методом становится **беседа**, а **наглядно-практический** как дополнительный.

Дети не могут одновременно усвоить большой объем материала, поэтому необходимо его **дробление** на небольшие части. Сообщаемый только в **словесной форме** учебный материал, неподкрепленный **наглядными или практическими** действиями, слабо понимается, не запоминается, поэтому важно сочетать эти методы. Связи между словесными и наглядными компонентами образуются с большим трудом и требуются специальные методические приемы, обеспечивающие эту связь. Так устное изложение учителя должно сочетаться с показом наглядных пособий, графическими и иллюстративными работами, закрепляться частыми повторениями, самостоятельными работами и упражнениями, направленными на развитие активности.

Ценность того или иного метода достигается лишь в том случае, если он:

а) ведет не только к усвоению знаний и способов действий, но и обеспечивает надлежащее воспитание, общее развитие школьников;

б) делает обучение максимально доступным и посильным для обучающихся на основе учета их познавательных возможностей на различных возрастных стадиях, обеспечивая вместе с тем условия для упражнения школьников в преодолении препятствий и трудностей, необходимых для развития у них морально-волевых качеств и творческой активности;

в) обеспечивает высокий уровень сознательности и прочности усвоения учебного материала;

г) приводит к усвоению знаний в определенной системе, к формированию навыков и привычек систематической работы по самостоятельному приобретению знаний;

д) предоставляет возможность для учета индивидуальных особенностей учащихся, рационального сочетания фронтальной и индивидуальной работы;

е) способствует максимальной активизации учебной деятельности школьников.

Немалое значение имеет также сочетание различных методов, которое   зависит не только от характера и содержания учебной дисциплины, дидактических задач, подготовленности обучающихся, но и состава класса. Например, одним обучающимся успешно сделать пересказ помогает использование беседы и иллюстративного блока, другие лучше и полнее рассказывают с опорой на словесный план, третьим ученикам нужно сочетание иллюстративного блока, беседы по прочитанному, чтение отрывков из текста.

Среди учеников с особыми образовательными потребностями (особенно среди учащихся младших классов) велико количество детей с различными дефектами речи. И хотя над исправлением этих дефектов работает специалист-логопед, тем не менее это не умаляет роли учителя. Каждому учителю необходимо работать над выразительностью своей речи. Работая с детьми, имеющими проблемы с речью, необходимо самому уметь выразительно читать и рассказывать, выразительно говорить. Своей интонацией дефектолог оттеняет своеобразие излагаемого материала, делая его доступным для понимания учащихся.

Усвоение учебного материала обуславливает темп речи дефектолога.Если учитель говорит быстро, то мысль ребенка не успевает за речью учителя, внимание быстро снижается, работоспособность падает. Ученик уже ничего не слушает и не слышит, он выключается из работы.

Темп речи учителя имеет большое значение на всех годах обучения, но совершенно исключительное значение он имеет на занятиях в младших классах. Спокойная, ровная, но не лишенная эмоциональной окраски речь учителя дает большой педагогический эффект. Она должна быть проста в структурном отношении, понятна учащимся и немногословна. Такие требования к речи учителя предъявляются, потому что в условиях обучения детей с ЗПР она является средством коррекции мышления учащихся.

Успешная организация урока в коррекционной школе, где обучаются дети с ЗПР, зависит от многих факторов: хорошего знания учителем возможностей каждого ученика, обеспечения щадящего и охранительного режима, учета личностных и индивидуальных особенностей каждого ученика. Но еще урок зависит от настроения, которое начинается с того самого момента, когда наши ученики только переступают порог класса. Дети, которые обучаются в наших школах, в основном, ведомые, им свойственно подражание; поэтому нотации и беседы в большинстве  случаев бесполезны, в них, как в зеркале,  отражается эмоциональный настрой самого учителя.

Любой урок – это, прежде всего, общение. Коррекционно-развивающий урок необходимо строить так, чтобы детям было интересно общаться с учителем, узнавая одновременно что-то новое, закрепляя пройденный материал, применяя знания в новых условиях. **Особенность организации работы с детьми  с ЗПР, чтобы коррекционно-развивающая направленность урока была не одним моментом или видом работ, а всем уроком,** его содержанием, психологической атмосферой и добрым отношением друг к другу. Пусть дети работают каждый в своем темпе, каждый с учетом своих возможностей и приходят к концу урока к общим выводам и итогам. Наиболее продуктивная форма работы на уроке  как в младших классах, так и в среднем и старшем звеньях – коллективная. Когда школьники имеют возможность с помощью учителя обсудить какой-то вопрос или задание все вместе.

**Для реализации некоторых выше перечисленных методов**обучения необходим достаточно высокий уровень сформированности у детей умения пользоваться предоставляемой им информацией, умения самостоятельно искать пути решения поставленной задачи; не все обучающиеся с ЗПР обладают такими умениями, а значит, им требуется дополнительная помощь специалистов: учителя – дефектолога, учителя – логопеда и педагога – психолога. Увеличивать степень самостоятельности учащихся с ЗПР, а особенно детей с задержкой психического развития и вводить в обучение задания, в основе которых лежат элементы творческой или поисковой деятельности можно только очень постепенно, тогда когда дети уже имеют некоторый опыт подобной работы. Поэтому, здесь будут н**аиболее приемлемыми следующие методы:**

-объяснительно –иллюстративный;

-репродуктивный;

-частично поисковый;

-коммуникативный;

-информационно – коммуникационный;

-метод проектов;

-методы контроля;

-самоконтроля и взаимоконтроля.

**Для активизации деятельности обучающихся с ЗПР можно использовать следующие приёмы обучения:**

**Использование сигнальных карточек при выполнении заданий**(с одной стороны на ней изображен плюс, с другой – минус; круги разного цвета по звукам, «смайлики»). Дети выполняют задание, либо оценивают его правильность. Карточки могут использоваться при изучении любой темы с целью проверки знаний учащихся, выявления пробелов в пройденном материале. Удобство и эффективность их заключаются в том, что сразу видна работа каждого ребёнка.

**Использование магнитных**букв, слов при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т. д. Детям очень нравится соревновательный момент в ходе выполнения данного вида задания, т. к., чтобы прикрепить свою карточку на доску, им нужно правильно ответить на вопрос, или выполнить предложенное задание лучше других.

**Составление, запись и вывешивание** на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить.  Данный приём можно использовать в конце изучения темы – для закрепления, подведения итогов; в ходе изучения материала – для оказания помощи при выполнении заданий.

**Восприятие материала на определённом этапе занятия с закрытыми глазами** используется для развития слухового восприятия, внимания и памяти; переключения эмоционального состояния детей в ходе занятия; для настроя детей на занятие после активной деятельности (после урока физкультуры), после выполнения задания повышенной трудности и т. д.

**Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу урока, тренажёров для гимнастики глаз.**На слайдах можно разместить необходимый учебный материал, цветные фотографии, тексты; можно добавить музыкальное и голосовое сопровождение к демонстрации презентации. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Благодаря последовательному появлению изображений на экране,  дети имеют возможность выполнять упражнения более внимательно и в полном объеме. Использование анимации и сюрпризных моментов делает коррекционный процесс интересным и выразительным.

**Использование картинного материала**для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.

Все вышеперечисленные методы и приёмы организации обучения в той или иной степени стимулируют познавательную активность учащихся с ЗПР.

Использование всего разнообразия существующих методов и приемов обучения  позволяет учителю чередовать различные виды работы, что также является эффективным средством активизации учения. Переключение с одного вида деятельности на другой, предохраняет от переутомления, и в то же время не дает отвлечься от изучаемого материала, а также обеспечивает его восприятие с различных сторон.

Объединяя соответствующим образом подобранные содержание, методы и формы организации обучения, дефектолог может стимулировать различные компоненты учебной и коррекционно-развивающей деятельности у детей с особыми образовательными потребностями..

Список использованных источников

1. Выготский Л.С. Основы дефектологии. Ч.1 / Собр. соч.: В 6 т.- Т. 5. - М., 1983.

2. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии. - М.: Просвещение, 1995.

3. Замский Х.С. Умственно отсталые дети. История их изучения, воспитания и обучения с древних времен до середины XX в. М., 1995.

4. Кащенко В.П. Педагогическая коррекция. - М.: Просвещение, 1994.

5. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии/ Под ред. Б.П. Пузанова. - М., 1999.

6. Малофеев Н.Н. Специальное образование в России и за рубежом. - М., 1996

7. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст). - М., 1999.

8. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. / Под ред. В.В. Давыдова. - М., 1993.

9. Юн Г. Дети с отклонениями. / Пер. с нем. - Кишенев, 1987.